

Specifications

General Conditions

Generator Source Resistance 20 Ω

(Audio Precision Z Out)

Load set to 100 Ω and capacitance set to 1000 pF (Apheta and Aphelion)

Output Load Resistance 100 k Ω

(Audio Precision Z In)

Input Sensitivity for 200 mV on Unbalanced Output

67 μ V - 69.5 dB Gain Setting I

131 μ V - 63.5 dB Gain Setting II

Gain Input to Unbalanced Output

63.5 dB Minimum

69.5 dB Maximum

Input Load

50, 100, 150, 300 & 400 Ω

Capacitive Load

1000, 2000, 3200, 4300, 5700 pF

Input Overload @ 1 kHz

9.6 mV - 63.5 dB Gain Setting

4.9 mV - 69.5 dB Gain Setting

Rated Output Level

Unbalanced 200 mV

Balanced 400 mV

Maximum Output Level

Unbalanced 14.5 V RMS

Balanced 29 V RMS

Balanced Output Connections

Balanced XLR connectors pin2 positive and pin3 negative.

The positive pin2 connection on the balanced output is the same connection as the unbalanced output.

Output Resistance

Unbalanced 100 Ω

Balanced 200 Ω

Absolute Minimum Output Load Resistance

(for a -3 dB roll off @ 20 Hz)

500 Ω Unbalanced

1000 Ω Unbalanced

RIAA Accuracy (Better Than)

0.2 dB 100 Hz to 50 kHz

Frequency Response

13.5 Hz (-3 dB) to 100 kHz (-0.2 dB)

THD

Typically 0.03 % @ 1 V 20 Hz 20 kHz (Bandwidth 100 Hz to 22 kHz)

Output Noise Level (Unbalanced Output, A-Weighted and 15 Ω Input Load)

-77 dB V (69.5 dB Gain Setting I)

-82 dB V (63.5 dB Gain Setting II)

AC Supply

230 V & 115 V Nominal +/- 10 %

Power Consumption

15.3 W

Spécifications

Généralités

Résistance à la source du générateur 20 Ω

(impédance de sortie Audio Precision)

Valeur réglée à 100 Ω et capacité à 1000 pF (Apheta et Aphelion)

Résistance de charge de sortie 100 k Ω

(impédance d'entrée Audio Precision)

Sensibilité d'entrée pour 200 mV sur sortie non équilibrée

67 μ V - Option de gain I 69,5 dB

131 μ V - Option de gain II 63,5 dB

Entrée de gain par rapport à sortie non équilibrée

63,5 dB minimum

69,5 dB maximum

Charge d'entrée

50, 100, 150, 300 et 400 Ω

Charge capacitive

1000, 2000, 3200, 4300, 5700 pF

Surcharge d'entrée à 1 kHz

9,6 mV - Option de gain 63,5 dB

4,9 mV - Option de gain 69,5 dB

Niveau de sortie nominal

Non équilibré 200 mV

Équilibré 400 mV

Niveau de sortie maximal

Non équilibré 14,5 V RMS

Équilibré 29 V RMS

Connexions de sortie équilibrées

Connecteurs XLR équilibrés broche 2 positive et broche 3 négative.

La connexion broche 2 positive sur la sortie équilibrée est identique à la sortie non équilibrée.

Résistance de sortie

Non équilibrée 100 Ω

Équilibrée 200 Ω

Résistance de charge en sortie minimum absolue (pour une décroissance de

-3 dB à 20 Hz)

500 Ω non équilibrée

1000 Ω non équilibrée

Précision RIAA (Meilleure que)

0,2 dB 100 Hz à 50 kHz

Réponse en fréquence

13,5 Hz (-3 dB) à 100 kHz (-0,2 dB)

Taux d'harmoniques

En général 0,03 % à 1 V 20 Hz 20 kHz (bande passante 100 Hz à 22 kHz)

Niveau de bruit en sortie (sortie non équilibrée, charge d'entrée 15 Ω et

pondérée A)

-77 dB V (option de gain I 69,5 dB)

-82 dB V (option de gain II 63,5 dB)

Alimentation CA

230 V et 115 V nominal +/- 10 %

Consommation électrique

15,3 W